

Università del Tempo Libero

2023/2024

giovedì 1° febbraio 2024

LA MAGIA DELLA FIERA DI MILANO

Un viaggio a partire dai documenti conservati in archivio

Andrea Lovati, curatore dell'archivio storico di Fondazione Fiera Milano

La Fiera di Milano è sempre stato il luogo dove l'orgoglio dell'espositore per i propri prodotti si è misurato con il resto del mondo e il confronto ha generato idee, miglioramenti, relazioni tra colleghi, rapporti con clienti vecchi e nuovi, fornitori di antica e prossima data. In un lasso di tempo ristretto, ritmato e sovraesposto, si sbloccano meccanismi che sembravano inceppati, si fanno balzi in avanti che normalmente avrebbero richiesto mesi, e a cambiare non sono solo le diverse attività, ma le persone stesse, che scoprono nuovi orizzonti in questo frenetico festival della creatività e dell'intelligenza commerciale. La Fiera è nata nel 1920 e rappresenta cento anni di storia dell'economia italiana vissuta tra due guerre, un miracolo italiano, l'aggancio all'Europa e tante, tante crisi, come quelle che stiamo vivendo anche oggi. Questo, e molto altro, è l'Archivio storico di Fondazione Fiera Milano, che con 500 mila immagini, oltre 100 manifesti in tutte le lingue, 30 mila volumi, 5000 cataloghi e tantissimi memorabilia, "abbraccia" tutta la vita della Fiera raccontando la crescita e lo sviluppo dell'Italia industriale.

Andrea Lovati, Curatore dell'Archivio Storico di Fondazione Fiera Milano. Laurea in Storia (Università degli Studi di Milano), Master in Conservazione, Gestione e Valorizzazione del Patrimonio Industriale (Università degli Studi di Padova). Si è occupato fin dalla genesi del progetto "Archivio Storico" per Fondazione Fiera Milano, diventandone in seguito curatore. Gli ambiti dei suoi interessi coniugano l'archivistica classica e la documentazione digitale, il documento cartaceo e i data base informatici, con uno specifico focus sulla fotografia. Ha contribuito a diverse pubblicazioni ed esposizioni sulla storia del design, l'architettura e l'economia italiana. Per Fondazione Fiera Milano sviluppa collane editoriali, cura mostre e coordina l'attività di valorizzazione del patrimonio storico. Svolge attività didattica presso Accademia Fiera Milano e collabora con diversi corsi universitari.