

Università del Tempo Libero

2022/2023

Giovedì 25 maggio 2023

Odemà presenta

DA GABER A GABER:

“Una chitarra e una fisarmonica per Giorgio Gaber”

Enrico Ballardini e Riccardo Dell'Orfano



È una nevrosi, una partita di tennis tra borghesi, una cantata d'osteria, un dialogo tra due attori e cantanti... e musicisti, che già dal principio si confondono su chi debba fare lo spettacolo... su chi sia il vero signor G.

Con brani tratti dal vastissimo repertorio scritto da Giorgio Gaber e Sandro Luporini, si ricerca il continuo tentativo di smascherare l'individuo inserito in una società esausta che lui stesso ha contribuito a costruire. Ponendo l'attore e lo spettatore davanti al riflesso del proprio io, lo specchio mostra tutti gli ambiti dell'essere. Tra poetico, psicologico e politico, l'essere umano si trova a fare i conti con il proprio dualismo.

In questo spettacolo di teatro-canzone, le parole di Gaber e Luporini vengono trattate come un classico universale, a ricordare che l'opera di questi grandi artisti non può cessare di raccontare la propria universalità... senza (ahimè) dover considerare che le cose scritte cinquant'anni fa, sono ancora dannatamente attuali.

Enrico Ballardini

Attore, regista, autore e musicista. Fondatore della compagnia teatrale Odemà, vincitrice del "Premio Scenario", "Premio dello Spettatore 2009" e Play Festival nel 2014. Nel 2022 riceve il "Premio nazionale Franco Enriquez" come migliore interprete nella categoria teatro canzone. Sul palco è quello con la chitarra.

Riccardo Dell'Orfano

È musicista, attore, musicoterapeuta e in generale amante dei casi umani. Collabora con attori, registi e ballerini. Ha lasciato il suo lavoro da educatore per tuffarsi appieno nel suo viaggio artistico. Sul palco è quello con la fisarmonica.