Care famiglie, anche quest'anno la nostra **Rassegna Piccoli Incontri** che da vent'anni porta il teatro per famiglie a Corsico si unisce al progetto **Sciroppo di Teatro®**.

Il progetto per bambine, bambini e famiglie che promuove il teatro come *elisir straordinario*, capace di incidere positivamente sul benessere di bambini e famiglie, una *medicina* senza controindicazioni che fa stare bene fin dall'infanzia.

Da settembre 2026 ad aprile 2027, bambine e bambini dai 3 agli 11 anni e le loro famiglie possono scegliere tra 28 spettacoli della rete di **Sciroppo di Teatro® Milano e dintorni**. E anche a Corsico.

Il progetto, che è nato in Emilia-Romagna nel 2021 da un'idea di ***Silvano Antonelli*** e realizzato da **Ater Fondazione**, è promosso nel territorio milanese da **Fondazione di Comunità Milano, Fondazione per l'Infanzia Ronald McDonald Italia e Teatro del Buratto** in collaborazione con il **Comune di Milano** e il patrocinio di **Regione Lombardia e Città Metropolitana di Milano**

Sciroppo di Teatro® Milano e dintorni è un progetto di welfare culturale fondato sull'alleanza tra Teatro e Pediatri. Durante una qualsiasi visita medica, i pediatri aderenti al progetto potranno *prescrivere* un pomeriggio a teatro. Lo faranno consegnando un libretto con nove *ricette*, ovvero voucher che permetteranno l'accesso agli spettacoli con un costo di

Dove trovare i libretti a Corsico?

Chiedi al tuo pediatra di famiglia, se aderisce al progetto, lui potrà consegnarti il libretto con i Vaucher, o anche presso alcune associazioni del territorio corsichese, e presso **Comteatro** in piazza Papa Giovanni XXIII, 7, a Corsico.

TEATRO VERDI
Via Visconti di Modrone
(in fondo alla via)
Corsico (MI)

Info e prenotazioni:
Comteatro - info@comteatro.it - tel. 024472626

Biglietto 5€
Ridotto Sciroppo di teatro 3€

Per informazioni:
Carola Boschetti - tel. 3395956908

www.comteatro.it

seguici su

Con il patrocinio del Comune di Corsico

Comteatro presenta

PICCOLI INCONTRI

Rassegna teatrale per bambini e famiglie



Promosso da
Sciroppo di Teatro®
Milano e dintorni

Sabato 28 novembre 2026 ore 16.30
Teatro Verdi Corsico

Lucetta

regia di **Claudio Orlandini**
di **Carola Boschetti, Luca Chieregato, Claudio Orlandini**
con **Umberto Banti, Cinzia Brogliato**
scene e costumi **Alessia Bussini**
aiuto scene e costumi **Alessandro Girami**
foto di scena **Margherita Busacca**
produzione **Comteatro**

Questa è la storia di Lucetta, una bambina con un segreto tutto suo. Di notte, quando tutti dormono, lei cerca di restare sveglia: è convinta che nel suo grande armadio abiti qualcuno. Forse è un mostro, forse un fantasma, forse il buio in persona. Invece dal suo armadio salta fuori uno strano ometto, con un cappello e una valigia. Chi sarà mai? Per Lucetta sarà una vera sorpresa: cosa ci fai lì? Chi ti ha fatto entrare? Non si usa bussare? Ma l'ometto non risponde, apre la sua valigia e da lì escono mille avventure, così grandi da durare tutta la notte… in fondo in fondo è proprio quello che Lucetta voleva: conoscere la notte, sognare con gli occhi bene aperti! Quando l'ometto se ne sarà andato, non resterà che l'orologio a segnare il ritorno della mattina… forse era tutto un sogno, forse no… qualunque cosa fosse, era meravigliosa.

Dai 4 anni



Sabato 23 gennaio 2027 ore 16.30
Teatro Verdi Corsico

Cenerentola 301

spettacolo per pupazzi e attori su nero
con **Daria Paoletta e Raffaele Scarimboli**
drammaturgia **Daria Paoletta**
costruzione pupazzi **Raffaele Scarimboli**
compagnia **Buranbò**

Spettacolo vincitore della XVIII edizione del Premio Festebà 2025
SPETTACOLO VINCITORE DEL PREMIO EOLO 2026 come migliore spettacolo dell'anno

Raffaele e Daria, due burattinai di mestiere, sanno che per raccontare questa antica fiaba occorre una matrigna, due sorellastre, un principe, un re e una ragazzina, Cenerentola! Ma non sanno cosa li aspetta. I pupazzi, infatti, rivelano da subito una vita propria. Raffaele ha appena finito di scolpire la matrigna e già si stupisce del suo accento; le sorellastre si lamentano di come il burattinaio le ha rifinite; il re padre fatica ad essere presente; Cenerentola mette in discussione il suo sogno; il principe procrastina le sue responsabilità. Daria si affanna per mantenere un equilibrio tra le parti ma, inesorabilmente, i piani si confondono e il sottile confine che segna ciò che è reale e ciò che è immaginario si farà sempre più sottile.

Dai 5 anni



Sabato 20 febbraio 2027 ore 16.30
Teatro Verdi Corsico

Nardo il ghepardo alle zoolimpiadi

con **Gabriele Vollaro e Riccardo Giordano**
testo e regia **Luca Radaelli**
scene **Graziano Venturuzzo**
tecnica **Matteo Binda**
luci ***Alessandro Bigatti***
collaborazione artistica **Giusi Vassena**
grafica **Elena Scolari**
compagnia **Teatro Invito**

Il regno animale si prepara alle Zoolimpiadi. Nardo il ghepardo era considerato il più veloce della Savana ma qualcuno aveva instillato dei dubbi. E poi, chi si credeva di essere? Poteva anche pensare di somigliare a un leopardo, con quella pelle maculata, ma un occhio attento capiva che non ci aveva niente a che fare: i felini non lo consideravano alla loro altezza.
Il suo amico Ugo il gufo, però, saprà formare una squadra imbattibile nella corsa: insieme a Nardo ci saranno Santuzzo lo struzzo, Esaù lo gnu e Cecco lo stambecco. Ora non resta che allenarsi per la gara!
Un testo originale, corredato da canzoni inedite, ambientato nel mondo animale ma chiaramente riferito alle relazioni tra gli umani.

Dai 5 anni



Promosso da SCIROPPO di TEATRO Milano e dintorni