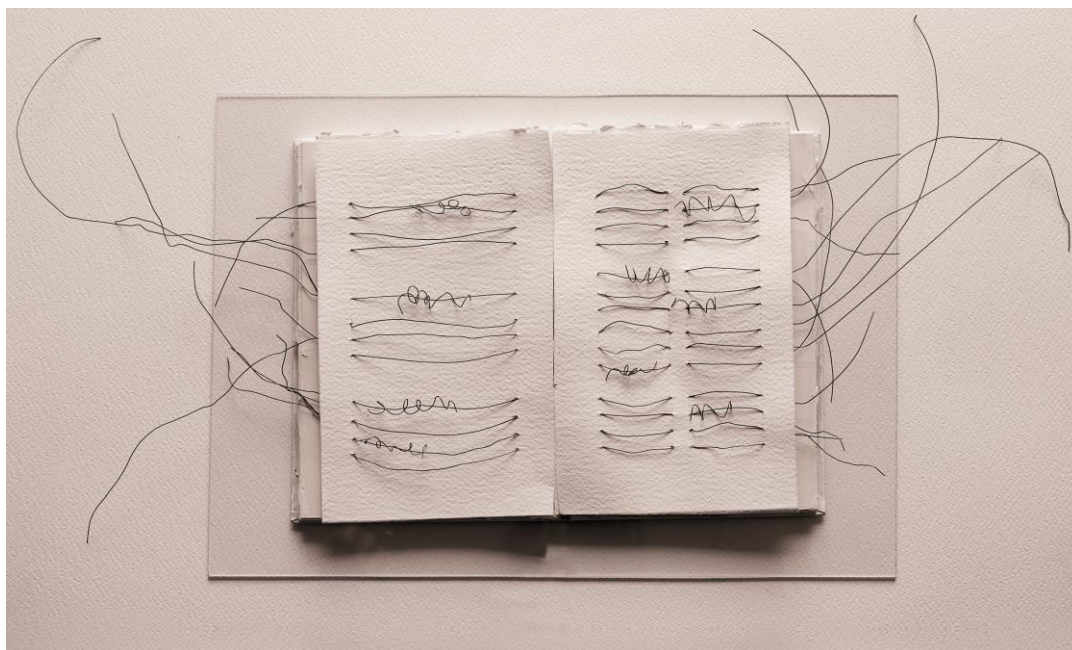


## Incontriamo Silvia Paladini e i suoi libri d'artista

**Martedì 12 maggio 2026 dalle ore 16 alle ore 17.30  
presso la Biblioteca sul Naviglio di Corsico, via Concordia 1/A**

Il libro d'artista si ispira al concetto di libro, assumendone spesso la forma. Generalmente si tratta di un'opera unica o di un'edizione a bassa tiratura, numerata, firmata e datata. L'incontro prevede la presentazione delle opere – libri di Silvia Paladini, la lettura, da parte della stessa artista, di Belen Epejo Camacho, di Paolo Colombo e di Antonella Prota – Giurleo di alcuni brani (Jorge Luis Borges, Italo Calvino, Marguerite Yourcenar, Omero, Blanca Varela, nativi americani) che l'hanno ispirata.

Il dialogo con chi parteciperà concluderà l'iniziativa.



Nata a Milano nel 1963, Silvia Paladini compie studi medici. Mantenendo sempre un forte interesse per le arti visive, nel 2008 si iscrive al Dipartimento di Arti visive dell'Accademia di Belle Arti di Brera. Dal 2013 espone le sue opere in mostre personali e collettive. I suoi libri, oggetto creati con tessuti locali, parlano di Guatemala, i fili rimandano ai quipus, l'antica scrittura incaica e il tessuto restituisce i colori della bandiera statunitense. Nei libri archetipo domina il filo di ferro, contenuto nelle pagine come linee di scrittura, o fuoriuscente come il suono della musica che si espande e sale; e, ancora, linee di corda di carta a definire nell'immaginario righe di scrittura o pagine di libro fittamente ripiegate ad imitare se stesse ma in forma tridimensionale. La scrittura non esiste ma viene evocata, così come la forma libro.