



Fondazione Sormani Prota Giurleo ETS



con il patrocinio del Comune di Corsico

Incontro con
Anna Buonapace e i suoi libri d'artista
Martedì 10 febbraio 2026 dalle ore 16 alle ore 17.30
presso la nuova Biblioteca comunale, via Concordia 1/A – Corsico

Il libro d'artista si ispira al concetto di libro, assumendone spesso la forma. Generalmente si tratta di un'opera unica o di un'edizione a bassa tiratura, numerata, firmata e datata. Un libro riutilizzato, fogli di carta o cartone assemblati possono diventare libri a forma di quaderno, rotolo, fisarmonica, scatola o altri oggetti, e a loro volta raccogliere fotografie, colori, disegni, parole, frasi, fili.

L'incontro prevede la presentazione delle opere – libri di Anna Buonapace, la lettura, a cura di Attilia Garlaschi, di testi poetici di Antonia Pozzi e di Alda Merini, che hanno ispirato l'azione dell'artista e, ovviamente, il dialogo con chi parteciperà.



Anna Buonapace è nata nel 1962 a Milano dove si è diplomata, nel 1984, in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Brera. Nella stessa città vive e lavora perseguendo da diversi anni una ricerca sui materiali e sul segno/gesto corporeo. Nell'ambito della sua attività artistica ha ricevuto numerosi premi ed esposto le sue opere in mostre personali e collettive in spazi pubblici e privati di rilievo. Ha studiato Tai Chi C'uan stile Yang e Chen disegnando con il suo corpo nel vento. Laureata in Naturopatia dal 1999 si è aperta maggiormente verso gli elementi naturali che ci circondano. La "Montagna", "l'albero", "l'orizzonte", sono temi ricorrenti di una continua sovversione dell'immagine. Ogni immagine è un caso a sé, frutto di una ricerca di nuove tecniche e supporti per la sperimentazione e la successiva trasformazione catturando l'artista in un processo alchemico.

I prossimi incontri si svolgeranno, sempre di martedì, 10 marzo con Pino Lia, 14 aprile con Antonella Prota-Giurleo; 12 maggio con Silvia Paladini; 9 giugno con Fernanda Fedi e Gino Gini.

Gli appuntamenti da settembre a dicembre 2026 saranno definiti più avanti.