

Determinazione del Dirigente
Cultura sport e tempo libero

Determ. n. 298 del 31/03/2025

OGGETTO: CO-PROGETTAZIONE PER L'ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DELLA CIVICA SCUOLA DI MUSICA ANTONIA POZZI - PRESA D'ATTO DEL VERBALE DELLA COMMISSIONE E DELL'AVVIO DEI TAVOLI DI LAVORO.

IL DIRIGENTE DI SETTORE

Premesso che:

- con Deliberazione di Giunta Comunale n. 11 del 29/01/2025 sono state approvate le “Linee di indirizzo per l'avvio del percorso di co-progettazione per l'organizzazione e gestione della Civica Scuola di Musica Antonia Pozzi”;
- con Determinazione Dirigenziale n. 59 del 31/01/2025 è stata indetta un'istruttoria pubblica ai sensi del D.Lgs. 117/2017 per l'individuazione di soggetti del Terzo Settore disponibili alla co-progettazione per la gestione e l'organizzazione della Scuola Civica di Musica “A. Pozzi”;
- con Determinazione Dirigenziale n. 257 del 17/03/2025, ad esito dell'istruttoria esperita dal Responsabile del Procedimento alla presenza di 2 testimoni, è stata ammessa l'unica candidatura pervenuta alla fase di valutazione della proposta progettuale presentata dall'ETS Associazione Amici della civica Scuola di musica A. Pozzi - APS, con sede in Corsico (MI), Via Dante n. 5, CF 97779590153/PI 10156910969 ed è stata nominata la commissione per la valutazione della proposta progettuale ricevuta composta da 3 dipendenti esperti nella materia (Dott. Salvatore Beccaccini, Presidente, Sig. Giuseppe Cesaro, commissario e Dott.ssa Barbara Barattieri, commissario e segretario verbalizzante);

Ritenuto di dover prendere atto dei lavori della commissione appositamente costituita di cui al verbale allegato unitamente alla tabella dei punteggi per costituirne parte integrante e sostanziale;

Atteso che è necessario avviare i tavoli di lavoro nel corso dei quali potranno essere concordati e approfonditi maggiormente gli elementi essenziali della convenzione da stipulare sulla base delle attività da svolgersi contenute nel progetto presentato, definendo eventuali variazioni e/o integrazioni coerenti con quanto previsto dall'Avviso e dalle linee di indirizzo approvate;

Preso atto che nel verbale della Commissione è previsto che il primo tavolo di co-progettazione con l'ETS avrà luogo il giorno 09 aprile alle ore 10.00 presso gli Uffici Comunali di Via Roma, 18;

Richiamate:

- la Deliberazione di Consiglio Comunale n. 52 del 18/12/2024 ad oggetto: “Approvazione

- bilancio di previsione finanziario triennio 2025-2026-2027” e s.m.i.;*
- *la Deliberazione di Consiglio Comunale n. 51 del 18/12/2024 ad oggetto: “Approvazione della nota di aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) 2025-2027 ”;*
 - *la Deliberazione di Giunta Comunale n. 3 del 15/01/2025 avente ad oggetto: “Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione finanziario (P.E.G) 2025/2026/2027 ai sensi dell’art. 169 del D.lgs. n. 267/2000”;*
 - *la Deliberazione di Giunta Comunale n. 20 del 13/2/2024 ad oggetto: “Approvazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2024 - 2026 (P.I.A.O.)”;*
 - *la Deliberazione di Giunta Comunale n. 92 del 30/7/2024 ad oggetto: “Modifiche ed integrazioni al Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2024 - 2026 (P.I.A.O.)”;*
 - *la Deliberazione di Giunta Comunale n. 119 del 25/9/2024 ad oggetto: “Modifiche ed integrazioni al Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2024 - 2026 (P.I.A.O.)”;*

Visto il Decreto Sindacale n. 15 del 01/08/2024 con il quale è stato conferito al Dott. Umberto Bertezzo l’incarico di Dirigente del Settore 1 “Servizi” della Macrostruttura dell’Ente fino al 31/12/2026;

Dato atto che, ai sensi dell’art. 6 bis della legge 241/1990, nell’adozione del presente provvedimento non sussistono situazioni di conflitto d’interesse in capo al firmatario, al responsabile del procedimento, ai titolari degli uffici competenti ad adottare i pareri, valutazioni tecniche o atti endoprocedimentali;

Visto altresì il Decreto Legislativo 18/08/2000 n. 267, art. 107, che disciplina le competenze dei Dirigenti;

D E T E R M I N A

1. di richiamare le premesse e l’intera narrativa quali parti integranti e sostanziali della presente determinazione.
2. di prendere atto dei lavori di valutazione svolti dalla commissione nominata con Determinazione Dirigenziale n. 257 del 17/03/2025;
3. di approvare l’allegato verbale della commissione e la tabella di assegnazione dei punteggi;
4. di avviare i tavoli di lavoro nel corso dei quali potranno essere concordati e approfonditi maggiormente gli elementi essenziali della convenzione da stipulare sulla base delle attività da svolgersi contenute nel progetto presentato, definendo eventuali variazioni e/o integrazioni coerenti con quanto previsto dall’Avviso e dalle linee di indirizzo approvate;
5. di prendere atto che il primo tavolo di co-progettazione con l’ETS avrà luogo il giorno 09 aprile alle ore 10.00 presso gli Uffici Comunali di Via Roma,18;
6. di dare atto che il presente provvedimento non comporta impegni di spesa;
7. di pubblicare, anche ai fini della pubblicità degli atti e della trasparenza amministrativa, il presente atto all’Albo Pretorio on-line e sul sito web istituzionale del Comune di Corsico.

Sottoscritta dal Dirigente
(BERTEZZOLO UMBERTO)
con firma digitale



CO-PROGETTAZIONE CON SOGGETTI DEL TERZO SETTORE PER L'ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DELLA CIVICA SCUOLA DI MUSICA ANTONIA POZZI.

VERBALE N. 1 - SEDUTA RISERVATA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE

Premesso che con Determinazione Dirigenziale n. 257 del 17/03/2025:

- ad esito dell'istruttoria esperita dal Responsabile del Procedimento alla presenza di 2 testimoni è stata ammessa la candidatura dell'ETS Associazione Amici della civica Scuola di musica A. Pozzi - APS, con sede in Corsico (MI), Via Dante n. 5, CF 97779590153/PI 10156910969 alla fase di valutazione della proposta progettuale;
- è stata nominata la commissione per la valutazione della proposta progettuale così composta:
 - Dott. Salvatore Beccaccini, in qualità di Presidente;
 - Sig. Giuseppe Cesaro, in qualità di commissario;
 - Dott.ssa Barbara Barattieri, in qualità di commissario e segretario verbalizzante.

In data 26/03/2025 alle ore 09.30 si è riunita in seduta riservata la summenzionata Commissione per la valutazione della proposta progettuale presentata dall'ETS Associazione Amici della civica Scuola di musica A. Pozzi - APS, con sede in Corsico (MI), Via Dante n. 5, CF 97779590153/PI 10156910969.

Il Dott. Beccaccini, constatata la completa composizione della Commissione, dà avvio ai lavori, condividendo con i commissari i criteri ed i principali contenuti dell'avviso pubblico, evidenziando che per mero errore materiale è stata indicato come punteggio massimo "100", ma che la somma dei singoli criteri risulta essere "108", e che ciò non altera in alcun modo la valutazione finale.

La Commissione avvia la lettura della proposta progettuale presentata e, per giudicarne la completezza e pertinenza con gli obiettivi dell'amministrazione, assegna i punteggi elencati nell'avviso pubblico stesso, tenendo in particolare in considerazione i seguenti elementi:

- esaustività, intesa come capacità di esprimere con completezza l'elemento di valutazione da giudicare;
- rilevanza, intesa come capacità di rispondere alle esigenze socio-culturali previste dall'amministrazione;
- concretezza, intesa come effettiva applicabilità della proposta;
- efficacia ed economia, intesa come effettiva applicazione del principio di sussidiarietà orizzontale.

Si prende atto che con la sola attribuzione del coefficiente di valutazione si intende espresso il giudizio della Commissione sulla singola voce, senza necessità di alcuna specificazione o motivazione, in particolare in quanto seguito dai tavoli di coprogettazione, in cui verrà perfezionata la proposta al fine della redazione della stipulanda convenzione.

Si procede con la lettura del paragrafo "breve descrizione degli obiettivi della proposta", non soggetto ad attribuzione di punteggio, ma necessaria per inquadrare lo scopo sotteso, da cui si evincono:

- la messa a disposizione di strumenti musicali;
- gli scopi principali, ovvero, contrasto all'isolamento sociale di anziani e fragili e al disagio giovanile, educazione all'accoglienza, integrazione culturale, prevenzione della criminalità, non discriminazione, promozione dell'inclusività, coinvolgimento del mondo associativo e scolastico per il raggiungimento degli obiettivi.

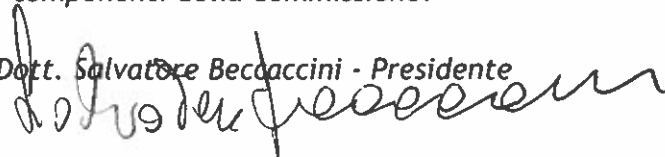
Si procede quindi con la lettura dei paragrafi successivi e, alle ore 11.40 la Commissione termina la valutazione del progetto, e, verificata la correttezza delle formule inserite in tabella, procede

all'inserimento nella stessa dei singoli punteggi delle valutazioni effettuate, ottenendo il risultato di 88,23/108 (vedasi tabella allegata).

Alle ore 12.00 la Commissione termina i lavori stabilendo che il primo tavolo di coprogettazione con l'ETS avrà luogo il giorno 09 aprile alle ore 10.00 presso l'Ufficio Cultura.

I componenti della Commissione:

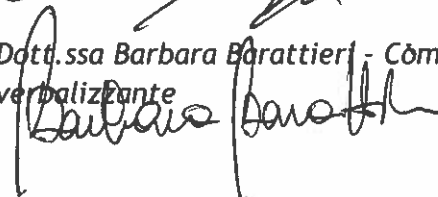
Dott. Salvatore Becdaccini - Presidente



Sig. Giuseppe Cesaro - Commissario



Dott.ssa Barbara Barattieri - Commissario e segretario
verbalizzante



COPROGETTAZIONE SCUOLA CIVICA DI MUSICA - VALUTAZIONE PROPOSTA PROGETTUALE

GRIGLIA PUNTEGGI COMMISSIONE

				OFF. 1	Coefficienti parametri valutativi			Media Coefficienti parametri valutativi		
ELEMENTI QUALITATIVI				TIPO CRITERIO	PUNTEGGIO MASSIMO	AMICI SCUOLA DI MUSICA POZZI				
CLASSIFICA						1	Beccaccini	Cesaro	Barattieri	proposta
PUNTEGGIO COMPLESSIVO					108,00	88,23				
1	CURRICULUM DELL'ETS	PUNTEGGIO PARAGRAFO	35	33,50						
1.1	Esperienza maturata	D	15	13,50	0,90	0,90	0,90	0,9000		
1.2	Enti ed organizzazioni del territorio con le quali il soggetto collabora in rete	D	10	10,00	1,00	1,00	1,00	1,0000		
1.3	Numero di docenti di cui l'Operatore dispone in modo continuativo	Q	10	10,00						
2	PROPOSTA PROGETTUALE	PUNTEGGIO PARAGRAFO	53	40,73						
2.1	Soluzioni proposte per la rilevazione delle esigenze concrete della popolazione target (giovani, anziani, fragili)	D	10	6,00	0,60	0,70	0,50	0,6000		
2.2	Linee teoriche didattico-musicali di riferimento	D	8	6,93	0,90	0,90	0,80	0,8667		
2.3	Modalità operativo-gestionali degli interventi e delle attività oggetto di coprogettazione	D	9	6,60	0,70	0,80	0,70	0,7333		
2.4	Proposta progettuale: descrivere sinteticamente l'intervento da realizzare, gli obiettivi da raggiungere, la durata, l'articolazione quali-quantitativa delle attività progettuali (es. tipologia di corsi musicali; cronoprogramma di realizzazione; articolazione settimanale e giornaliera in presenza; numero di ore dedicate (compreso back office)), le modalità di interazione con i servizi pubblici coinvolti. Le proposte progettuali devono prevedere azioni all'interno di almeno una delle seguenti aree d'intervento: a) formazione; b) educazione; c) orientamento; d) lavoro; e) sviluppo delle competenze e dei talenti; f) partecipazione attiva.	D	18	15,60	0,90	0,90	0,80	0,8667		
2.5	Soluzioni proposte per l'attività di monitoraggio e valutazione dei risultati e, per quanto possibile, degli esiti nonché della possibilità di diffondere in termini di modello le soluzioni sperimentate	D	8	5,60	0,70	0,70	0,70	0,7000		
3	COSTI PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO	PUNTEGGIO PARAGRAFO	20	14,00						
3.1	Costo delle attività (dettagliare adeguatamente le diverse componenti)	D	8	5,60	0,70	0,70	0,70	0,7000		
3.2	Risorse materiali aggiuntive (beni immobili, strumenti, automezzi, etc..) disponibili per il co-finanziamento	Q	6	4,20	0,70	0,70	0,70	0,7000		
3.3	Risorse umane aggiuntive	Q	6	4,20	0,70	0,70	0,70	0,7000		

1.3da 1 a 10 docenti: punti 2
da 11 a 15 docenti: punti 4
da 16 a 20 docenti: punti 6
da 20 a 25 docenti: punti 8
> 25 docenti punti: 10

I componenti della Commissione:

Dott. Salvatore Beccaccini - Presidente

Sig. Giuseppe Cesaro - Commissario

Dott.ssa Barbara Barattieri - Commissario e segretario verbalizzante